**ANEXO 1: FORMULARIO DE POSTULACIÓN START ART**

1. **INFORMACIÓN DEL PROYECTO**

**Académico(a) responsable**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre completo:** |  |
| **RUT:** |  | **Unidad académica:** |  |
| **Teléfono:** |  | **E-mail:** |  |
| **Sede:** |  |  |  |

**Equipo de investigadores que componen el proyecto:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre completo:** |  |
| **RUT:** |  | **Unidad académica o programa al que pertenece en caso de ser estudiante:** |  |
| **Teléfono:** |  | **E-mail:** |  |
| **Actividades que realiza en el proyecto:** |  |
| **Tiempo de dedicación semanal al proyecto:** |  |

\* Añadir cantidad de tablas que sean requeridas

**Título del Proyecto**

|  |
| --- |
|  |

**Disciplina al que tributa el proyecto**

|  |
| --- |
|  |

1. **ANTECEDENTES ACADÉMICO(A) RESPONSABLE**

**Listado de proyectos postulados y proyectos adjudicados de financiamiento externo en los últimos 5 años. Indique último fondo obtenido, monto recibido, fecha y estado.**

|  |
| --- |
|  |

1. **DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA**

**Antecedentes de la Propuesta**

|  |
| --- |
| *Breve descripción del estado del arte de la propuesta. Máximo 10 líneas* |

**Objetivos del proyecto de investigación o creación**

|  |
| --- |
| *Objetivo general y objetivos específicos* |

**Metodología propuesta**

|  |
| --- |
| *Máximo 1 plana.* |

1. **RESULTADOS DE LA PROPUESTA**

Marque con una “X” el casillero del lado izquierdo correspondiente los resultados que espera conseguir con su proyecto e indique la información solicitada respecto al impacto esperado.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Resultado esperado** | **Impacto esperado** |
|  |  | Obra de creación artística | *Describa el tipo de obre a crear a partir del proyecto postulado. Complete todos los campos que correspondan al proyecto.* **Artes Visuales:** **y/o Fotografía:** **y/o Nuevos Medios:** **y/o Arquitectura:** **y/o Artesanía:** **y/o Diseño:** **y/o Interdisciplina:****Otro:**  |
|  |  |
|  |  | Libro o Capítulo de libro | **Libro**:**Editorial:** |
|  |
|  |  | Publicación en revista indexada | **Nombre revista**:**Cuartil revista:****Indexación (WOS/Scopus/SciELO):** |
|  |  | Deposito de publicación en repositorio abierto | **Link:** |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |  | Postulación a proyecto externo | **¿Qué proyecto?** *Marque con una “X” el casillero correspondiente al proyecto que desea postular* |
|  |
|  |  |  | ANID | *¿Cuál?* |  |
|  |  |  | Milenio |
|  |  |  | Explora |
|  |  |  | Corfo |
|  |  |  | Fondos de Cultura |
|  |  |  | Anillo |
|  |  |  | Otro | *¿Cuál?* |  |

1. **CARTA GANTT**

Indique las actividades contempladas en el proyecto y sus plazos de ejecución:

|  |  |
| --- | --- |
|  | AÑO 20XX |
| Actividades  | Ene | Feb | Mar | Abr | May | Jun | Jul | Ago | Sept | Oct  | Nov | Dic |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **PRESUPUESTO**

Debe estar acorde a los ítems financiables mencionados en las bases de postulación (incorpore todos los ítems que sean necesarios).

|  |  |
| --- | --- |
| **ITEM**  | **MONTO ($)** |
| HONORARIOS (SI CORRESPONDE) |  |
| SUBCONTRATOS  |  |
| SOFTWARE |  |
| MATERIAL FUNGIBLE  |  |
| PASAJES  |  |
| VIÁTICOS  |  |
| SEMINARIOS, PUBLICACIONES Y DIFUSIÓN  |  |
| EQUIPOS (SI CORRESPONDE) |  |
| PROPIEDAD INTELECTUAL |  |
| **TOTAL($):** |  |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*Nombre académico(a) responsable del proyecto*

*Rut académico(a) responsable*

**ANEXO 2: AUTORIZACIÓN USO DE INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO**

**De:** *Encargado(a) de infraestructura a utilizar*

**A:** Dra. Susana Cabello, Directora General de Investigación y Creación Artística

**Fecha:** *Santiago/ Temuco, día, mes, año.*

Por intermedio de la presente carta, formalizo la factibilidad de uso de facility para la ejecución del proyecto *(Nombre del proyecto),* bajo la responsabilidad de *(Nombre académico(a) responsable).*

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre facility: |  |
| Equipamiento a utilizar: |  |
| Actividad a desarrollar (si corresponde): |  |
| Tiempo estimado de uso: |  |
| Condiciones de uso: |  |
| Observaciones: |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Nombre Encargado(a)*

*Facility xxxx*

**ANEXO 3: DECLARACIÓN JURADA- RESTRICCIONES.**

Santiago, \_\_\_\_ de\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_de 2025 Yo, \_\_\_ , cédula nacional de identidad Nº \_\_\_\_\_\_\_\_ domiciliado en \_\_\_\_\_, comuna de , postulante bajo la figura de “Investigador/a Responsable” en la convocatoria del concurso interno de la Vicerrectoría de Investigación de la Universidad Mayor “Fondo Start Art 2024”, declaro bajo juramento que:

1. Declaro bajo juramento no estar afecto/a por alguna de las sanciones prescritas en: a) la Ley 21.369 que regula el Acoso y la Violencia de Género en la Educación Superior; b) la Ley 20.066 que regula y sanciona la Violencia Intrafamiliar (VIF); c) la Ley 20.609 que establece medidas contra la discriminación más conocida como “Ley Zamudio”.

2. Declaro bajo juramento no ser parte en la actualidad del Registro Nacional de Deudores de Pensiones de Alimentos, de acuerdo con lo señalado en la Ley 21.389.

3. Declaro bajo juramento que el presente documento de declaración se considera parte integrante de la postulación, junto al resto de los antecedentes exigidos en las Bases del concurso Start Art 2024 de la Universidad Mayor.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Nombre Postulante*

**ANEXO 4: RENDICIÓN TÉCNICA**

1. **Académico(a) responsable:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre completo:** |  |
| **RUT:** |  | **Unidad académica:** |  |
| **Teléfono:** |  | **E-mail:** |  |
| **Sede:** |  |  |  |

1. **Fuente de Financiamiento**

|  |
| --- |
|  |

1. **Título del Proyecto**

|  |
| --- |
|  |

1. **Línea Disciplinar a la cual que tributa el proyecto**

|  |
| --- |
|  |

1. **Productos derivados del proyecto**

|  |
| --- |
| *Productos logrados tales como obras de creación artística, publicaciones indexadas, capítulos de libros, postulaciones a proyectos.*  |

1. **Evidencia de obra de creación artística**

|  |
| --- |
| *Anexar el link o documentos de acuerdo a bases.* |

1. **Registro de actividad de difusión publica y medición de impacto.**

|  |
| --- |
| *Anexar el link o documentos que acrediten la actividad.* |

1. **Registro de una presentación en una jornada con participación externa del estudiantado.**

|  |
| --- |
| *Anexar el link o documentos que acrediten la actividad.* |